

EDICTE

La Junta de Govern Local, en sessió ordinària celebrada el dia 27 de juliol de 2020, va aprovar, entre d'altres, els següents acords:

PRIMER.- OBRIR la convocatòria del XXXIV Concurs de Pintura Sanvisens i el XXIV Concurs d'escultura Pere Jou, segons les bases que s'adjunten com a annex 1 i annex 2, redactades en català i castellà, respectivament.

SEGON.- APROVAR l'Autorització de la despesa del primer premi de Pintura Sanvisens per import de 3.500€ (tres mil cinc-cents euros) i del primer premi d'Escultura Pere Jou per import de 3.500€ (tres mil cinc-cents euros) amb càrrec a la partida E122 33322 4800058 Premis Sanvisens i Pere Jou, amb els números d'apunt previ 920200004608 i 920200004609, respectivament.

TERCER.- PROTECCIÓ de dades de caràcter personal. Les persones aspirants, amb la formalització i presentació de la instància/sol·licitud, donen el seu consentiment al tractament de les dades de caràcter personal que son necessàries per prendre part en la convocatòria i per a la resta de tramitació del procés selectiu, d'acord amb la normativa vigent, i especialment, Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

QUART.- PUBLICAR el present acord a l'e-tauler del web municipal, així com en un diari local d'acreditada difusió.

CINQUÈ.- ACORDAR que tan bon punt estigui aprovat per JGL i operatiu el sistema de publicació de subvencions a la Base de Dades Nacional de Subvencions, procedir per part del centre gestor, a introduir la informació relativa a aquesta subvenció

El que es fa públic per a general coneixement i als efectes procedents.

Sitges, a la data de signatura electrònica

L'Alcaldessa

ANNEX 1

BASES XXXIV CONCURS DE PINTURA SANVISENS I XXIV CONCURS D'ESCALTURA PERE JOU

1. PARTICIPANTS

Hi poden prendre part totes les persones artistes del món de la plàstica, la pintura i l'escultura, que resideixin a l'estat espanyol.

2. MODALITAT I TEMA

Tant per la pintura com per l'escultura, el tema i la tècnica són lliures.

3. MIDES

Les pintures hauran de tenir una mida mínima de 57 cm per banda i una mida màxima de 133 cm per banda, inclòs un marc de màxim 3 cm en cas que s'emmarquin.

Les obres sobre paper hauran de tenir una mida mínima de 57 cm per banda i una mida màxima de 133 cm per banda, inclòs un marc amb o sense paspartú de màxim 7cm.

Les escultures hauran de tenir una mida mínima de 20 x 8 x 8 cm i no excediran d'un màxim de 100 x 50 x 50 cm.

4. PRESENTACIÓ

4.1. Cada persona autora podrà presentar una única obra en cadascuna de les modalitats.

4.2. Les obres presentades no hauran d'haver participat en edicions anteriors d'aquest concurs i no podran ser signades fins després del veredicte del jurat.

5. INSCRIPCIONS

Les inscripcions es realitzaran exclusivament online a través de la plataforma web www.mundoarti.com, omplint el formulari d'inscripció amb les dades personals i adjuntant una imatge de l'obra que es presenta al concurs, així com una fotocòpia del DNI o NIE de l'autor.

El termini d'inscripció estarà obert des del dia 3 d'agost fins al 4 de setembre de 2020 a les 23:59 hores (hora espanyola peninsular).

Les persones premiades en anteriors edicions hauran de fer-ho constar en l'apartat "descripció" del formulari d'inscripció i només podran accedir a premis superiors.

Les persones que hagin obtingut un primer premi en anteriors edicions, podran presentar-se fora de concurs i hauran de fer-ho constar en l'apartat "descripció" del formulari d'inscripció.

Amb la formalització de la inscripció les persones concursants donen el consentiment al tractament de les dades de caràcter personal que són necessàries per prendre part en el concurs i per a la resta de la tramitació del concurs, d'acord amb la normativa vigent.



Amb la formalització de la inscripció les persones concursants donen el consentiment per tal que l'òrgan convocant faci les comprovacions i les acreditacions d'ofici sense que la persona hagi de presentar cap documentació que hi doni autorització expressa.

6 . TERMINI DE PRESENTACIÓ DE LES OBRES SELECCIONADES.

De les obres presentades mitjançant la plataforma, el jurat seleccionarà aquelles que formaran part del concurs i s'informarà a les persones autors perquè lliurin l'obra físicament al Centre Cultural Miramar (C/ Bernat de Fonollar, 19, o C/ de la Davallada ,12, Tel. 93 811 76 29 / 93 811 42 40), del 16 de setembre al 2 d'octubre de 2020, de dilluns a divendres de 9 a 15 hores i de 18 a 20 hores, dissabtes, diumenges i festius d'11 a 14.

Les obres seran lliurades personalment, mitjançant mandatari o per agència de transports, degudament embalades i a ports pagats, respectant-se els mateixos terminis.

En el moment de dipositar l'obra es lliurarà el rebut corresponent, el qual s'haurà de portar posteriorment per a la seva recollida. Si la persona que recull la peça no és la propietària, el rebut haurà d'anar acompañat de la corresponent autorització i fotocòpia del DNI o NIE de la persona que autoriza la recollida.

Al darrere de l'obra es farà constar:

- El títol
- Alguna indicació que permeti saber l'orientació de l'obra a l'hora de penjar-la

7. EXPOSICIÓ DE LES OBRES

Les obres seleccionades s'exposaran al Centre Cultural Miramar, carrer Bernat de Fonollar 19 de Sitges, del 24 d'octubre de 2020 al 10 de gener de 2021.

8. PREMIS

De pintura:

1r Premi Sanvisens, atorgat per gentilesa de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Sitges, consistent en 3.500€.

Accèssit, atorgat per gentilesa de la família Sanvisens, consistent en 1.500€.

D'escultura:

1r Premi Pere Jou, atorgat per gentilesa de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Sitges, consistent en 3.500 €.

Accèssit, atorgat per gentilesa de la família Jou, consistent en 1.500 €

A tots els premis se'ls hi aplicarà la retenció d'IRPF prevista per llei.

Tanmateix, per poder tramitar el pagament dels premis, les persones guanyadores hauran de presentar telemàticament a l'Ajuntament de Sitges els certificats conforme estant al corrent de les seves obligacions tributàries amb Hisenda i la Seguretat Social.

Tanmateix, les persones guanyadores tindran la possibilitat d'exposar les seves obres en un espai o sala expositiva del Centre Cultural Miramar l'any següent del concurs, durant el període que l'Ajuntament de Sitges designi segons disponibilitat i essent criteri de l'Ajuntament la selecció d'obres i la quantitat.

El lliurament de premis coincidirà amb la inauguració de l'exposició que tindrà lloc el dissabte 24 d'octubre de 2020 a les 6 de la tarda, al Centre Cultural Miramar.

Els guardons de les persones premiades seran lliurats durant la celebració de la Nit de Premis Sitges.

9. JURAT

L'Ajuntament de Sitges determinarà els membres del jurat que estarà format per dues persones procedents del món de la pintura, una de l'escultura, una de la docència, una de la crítica de l'art, una del galerisme, així com una persona representant de les famílies Jou i Sanvisens, respectivament, i una de l'Ajuntament de Sitges.

La seva decisió serà inapel·lable.

10. PROPIETAT DE LES OBRES

Les obres seleccionades per a l'exposició es podran recollir de l'11 al 24 de gener de 2021.

L'hora i el lloc de recollida serà de dilluns a divendres de 9 a 15 h, dissabtes, diumenges i festius d'11 a 14 hores.

Les obres que no hagin estat recollides en el termini previst passaran a ser propietat de l'Ajuntament de Sitges.

Els primers premis, tant de Pintura com d'Escultura, passaran a ser propietat de l'Ajuntament de Sitges, així com els seus drets de publicació, reproducció i/o edició. Les persones autors de les obres guardonades autoritzen expressament a l'Ajuntament de Sitges a reproduir-la en qualsevol mitjà. Les persones autors de les obres renuncien expressament als seus drets d'autor en benefici de l'Ajuntament de Sitges.

L'accésit de pintura passarà a ser propietat dels donants del premi.

11. ALTRES DETERMINACIONS

La Regidoria de Cultura podrà introduir, si escau, les modificacions que estimi convenient per motius de la situació sanitària derivada de Covid-19 i per al bon funcionament del concurs, i resoldrà totes les qüestions que puguin sorgir pel que fa a la interpretació de les bases.

La corresponent assegurança de l'obra presentada anirà a càrrec dels participants i en cap cas i sota cap concepte se'n fa responsable l'Ajuntament de Sitges.

El resultat de la decisió del jurat es publicarà al web de l'Ajuntament (<https://www.sitges.cat/serveis/cultura>) als efectes de notificació de tots els participants.

Per qualsevol informació podeu trucar a la Regidoria de Cultura al telèfon 93 811 42 40 o escriure al correu electrònic cultura@sitges.cat.

La participació en aquest concurs implica l'acceptació d'aquestes bases.

Organitzat per:

Regidoria de Cultura



Hi col·laboren:

FAMILIA JOU

FAMILIA SANVISENS

Amb el suport de:



ANEXO 2

BASES XXXIV CONCURSO DE PINTURA SANVISENS Y XXIV CONCURSO DE ESCULTURA PERE JOU

1. PARTICIPANTES

Pueden participar todas las personas, artistas del mundo de la plástica, la pintura y la escultura que residan en el estado español.

2. MODALIDAD Y TEMA

Tanto en pintura como en escultura, el tema y la técnica son libres.

3. MEDIDAS

Las pinturas deberán tener una medida mínima de 57 cm por lado y una medida máxima de 133 cm de lado, incluido un marco de 3 cm como máximo, (en el caso que estén enmarcadas).

Las obras sobre papel deberán tener una medida mínima de 57 cm por lado y una medida máxima de 133 cm por lado, incluido el marco, con o sin paspartú de 7 cm como máximo.

Las esculturas deberán tener una medida mínima de 20 x 8 x 8 cm y no excederán de un máximo de 100 x 50 x 50 cm.

4. PRESENTACIÓN

4.1. Cada autor podrá presentar una única obra para cada una de las modalidades.

4.2. Las obras presentadas no deberán haber participado en ediciones anteriores de este concurso y no podrán firmarse hasta que el jurado emita el veredicto.

5. INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizaran exclusivamente online a través de la plataforma web www.mundoarti.com, llenando el formulario de inscripción con los datos personales y adjuntando una imagen de la obra que se presenta a concurso, así como una fotocopia del DNI o NIE del autor/a.

El plazo de inscripción estará abierto desde el día 3 de agosto hasta el 4 de septiembre de 2020 a las 23:59 horas (hora peninsular española).

Los premiados en anteriores ediciones deberán hacerlo constar en el apartado "descripción" del formulario de inscripción y solo podrán acceder a premios superiores.

Las personas que hayan obtenido un primer premio en anteriores ediciones podrán presentarse fuera de concurso y deberán hacerlo constar en el apartado "descripción" del formulario de inscripción.

Con la formalización de la inscripción, los concursantes dan su consentimiento al tratamiento de los datos de carácter personal que son necesarios para formar parte del concurso y para el resto de las tramitaciones del concurso, de acuerdo con la normativa vigente.

Con la formalización de la inscripción, los concursantes dan su consentimiento para que, el órgano que convoca, haga las comprobaciones y las acreditaciones de oficio sin que la persona tenga que presentar documentación alguna de autorización expresa.

6. PLAZO DE PRESENTACION DE LAS OBRAS SELECCIONADAS.

De las obras presentadas mediante la plataforma, el jurado seleccionará aquellas que formaran parte del concurso e informará a los autores para que entreguen la obra físicamente en el Centro Cultural Miramar (C/ Bernat de Fonollar, 19 o C/ Davallada 12, Tel. 93.811 76 29 / 93.811 42 40), desde el 16 de septiembre al 2 de Octubre de 2020, de lunes a viernes de 9 a 15 horas y de 18 a 20 horas, y los sábados, domingos y festivos, de 11 a 14h.

Las obras serán entregadas personalmente mediante mandatario o agencia de transporte, debidamente embaladas y con portes pagados, respetándose los mismos plazos.

En el momento de depositar la obra, se entregará el recibo correspondiente, el cual tendrá que aportarse posteriormente para la recogida de la misma. Si la persona que recoge la pieza no es la propietaria, el recibo deberá ir acompañado de la correspondiente autorización y fotocopia de DNI o NIE de la persona que autoriza la recogida.

En el reverso de la obra se hará constar:

- El título
- Alguna indicación que permita conocer la orientación de la obra para poder colgarla adecuadamente.

7. EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS

Las obras seleccionadas se expondrán en el Centro Cultural Miramar, calle Bernat de Fonollar 19 de Sitges, entre el 24 de octubre de 2020 y el 10 de enero de 2021.

8. PREMIOS

Pintura:

1er Premio Sanvisens, otorgado por gentileza de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Sitges, por importe de 3.500.-€

Accésit, otorgado por gentileza de la familia Sanvisens, por importe de 1.500.-€

Escultura:

1er Premio Pere Jou, otorgado por gentileza de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Sitges y por importe de 3.500.-€

Accésit, otorgado por gentileza de la familia Jou, por importe de 1.500.-€

A todos los premiados se les aplicará la retención de IRPF prevista por ley.

Para poder tramitar el pago de los premios, los ganadores deberán presentar telemáticamente en el Ayuntamiento de Sitges, los certificados conforme están al corriente de sus obligaciones tributarias con Hacienda y la Seguridad Social.

Asimismo, los ganadores tendrán la posibilidad de exponer sus obras en un espacio o sala de exposición del Centro Cultural Miramar durante el año siguiente al del concurso, dentro del periodo que el Ayuntamiento de Sitges designe según disponibilidad y siendo criterio del Ayuntamiento la selección y cantidad de obras.

La entrega de premios coincidirá con la inauguración de la exposición que tendrá lugar el sábado 24 de octubre de 2020 a las 18,00 horas en el Centro Cultural Miramar.

Los galardones de los premiados serán entregados durante la celebración de la Nit de Premis Sitges.

9. JURADO

El Ayuntamiento de Sitges determinará los miembros del jurado que estará formado por dos personas procedentes del mundo de la pintura, una del mundo de la docencia, una de la crítica de arte, una del galerismo, así como un persona representante de cada una de las familias Jou y Sanvisens, respectivamente, y también un representante del Ayuntamiento de Sitges.

La decisión del jurado será inapelable.

10. PROPIEDAD DE LAS OBRAS

Las obras seleccionadas para la exposición se podrán recoger del 11 al 24 de enero de 2021.

El horario y lugar de recogida será el Centro Cultural Miramar de lunes a viernes de 9 a 15 horas, sábados, domingos y festivos de 11 a 14 horas.

Las obras que no se recojan dentro del plazo previsto pasaran a ser propiedad del Ayuntamiento de Sitges.

Los primeros premios, tanto de pintura como de escultura, pasaran a ser propiedad del Ayuntamiento de Sitges, así como los derechos de publicación, reproducción y/o edición. Los autores de las obras galardonadas autorizan expresamente al Ayuntamiento de Sitges a reproducirlas por cualquier medio. Los autores de las obras galardonadas renuncian expresamente a sus derechos de autor en beneficio del Ayuntamiento de Sitges.

El accésit de pintura pasará a ser propiedad de los donantes del premio.

11. OTRAS DETERMINACIONES

La Concejalía de Cultura podrá introducir, si procede, las modificaciones que estime convenientes con motivo de la situación sanitaria derivada del Covid-19 para el buen funcionamiento del concurso y resolverá todas las cuestiones que puedan surgir en lo que a interpretación de las bases se refiere.

El correspondiente seguro de la obra presentada irá a cargo de los participantes y en ningún caso y bajo ningún concepto será responsabilidad del Ayuntamiento de Sitges.

El resultado de la decisión del jurado se publicará en la web del Ayuntamiento (<https://www.sitges.cat/serveis/cultura>) a los efectos de notificación para todos los participantes.

Para cualquier información pueden ponerse en contacto con la Regiduría de Cultura en el teléfono 93 811 42 42 o enviar un correo electrónico a cultura@sitges.cat.

La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.

Organizado por:

Regiduría de Cultura



Colaboran:

FAMILIA JOU

FAMILIA SANVISENS

Con el apoyo de:

