



EDICTE

La Junta de Govern Local, en sessió ordinària celebrada el dia 27 de juny de 2022, va aprovar, entre d'altres, el següent acord:

PRIMER.- MODIFICAR les bases reguladores específiques que regeixen el Concurs de pintura Sanvisens i d'escultura Pere Jou, que formen part d'aquest acord com a textos redactats en català i castellà i que s'adjunten com annexos 1 i 2 respectivament.

SEGON.- .PUBLICAR el present acord a l'e-tauler del web municipal, així com en un diari local d'acreditada difusió.

TERCER .TRASLLADAR el present acord a la Intervenció General de l'Ajuntament de Sitges per tal què procedeixi a la seva publicació en el Sistema Nacional de Publicitat de Subvencions i Ajudes Públiques (Base de Dades Nacional de Subvencions).

El que es fa públic per a general coneixement i als efectes procedents.

Sitges, a la data de signatura electrònica

L'Alcalde
Autora Carbonell Abella

El Secretari general



ANNEX 1:

BASES REGULADORES DEL CONCURS DE PINTURA SANVISENS I D'ESCULTURA PERE JOU DE L'AJUNTAMENT DE SITGES

1. PARTICIPANTS

Hi poden prendre part totes les persones artistes del món de la plàstica, la pintura i l'escultura, que resideixin a l'estat espanyol.

2. MODALITAT I TEMA

Tant per la pintura com per l'escultura, el tema i la tècnica són lliures.

3. MIDES

Les pintures hauran de tenir una mida mínima de 57 cm per banda i una mida màxima de 133 cm per banda, inclòs un marc de màxim 3 cm en cas que s'emmarquin.

Les obres sobre paper hauran de tenir una mida mínima de 57 cm per banda i una mida màxima de 133 cm per banda, inclòs un marc amb o sense paspartú de màxim 7cm.

Les escultures hauran de tenir una mida mínima de 20 x 8 x 8 cm i no excediran d'un màxim de 100 x 50 x 50 cm.

4. PRESENTACIÓ

4.1. Cada persona autora podrà presentar una única obra en cadascuna de les disciplines.

4.2. Les pintures presentades no hauran d'haver participat en edicions anteriors d'aquest concurs i no podran ser signades fins després de la publicació del veredict del jurat. En cas que estiguin signades, podran ser exposades però no participaran del veredict del Jurat i per tant, tampoc del premi.

4.3. Les escultures presentades no hauran d'haver participat en edicions anteriors d'aquest concurs i en cas de ser signades abans de la publicació del veredict, l'artista haurà d'haver ocultat la signatura de l'escultura per poder ser objecte del veredict del jurat. En cas que la signatura estigui visible, podran ser exposades però no participaran del veredict del Jurat i per tant, del premi.

5. INSCRIPCIONS

Les inscripcions es realitzaran exclusivament online a través de la plataforma web www.mundoarti.com, omplint el formulari d'inscripció amb les dades personals i adjuntant una imatge de l'obra que es presenta al concurs, així com una fotocòpia del DNI o NIE de l'autor.

El termini d'inscripció es determinarà a l'obertura de la convocatòria que s'aprova anualment per Junta de Govern Local

Les persones premiades en anteriors edicions hauran de fer-ho constar en l'apartat "descripció" del formulari d'inscripció i només podran accedir a premis superiors.



Les persones que hagin obtingut un primer premi en anteriors edicions, podran presentar-se fora de concurs i hauran de fer-ho constar en l'apartat "descripció" del formulari d'inscripció.

Amb la formalització de la inscripció les persones concursants donen el consentiment al tractament de les dades de caràcter personal que són necessàries per prendre part en el concurs i per a la resta de la tramitació del concurs, d'acord amb la normativa vigent.

Amb la formalització de la inscripció les persones concursants donen el consentiment per tal que l'òrgan convocant faci les comprovacions i les acreditacions d'ofici sense que la persona hagi de presentar cap documentació que hi doni autorització expressa.

6 .TERMINI DE PRESENTACIÓ DE LES OBRES SELECCIONADES.

De les obres presentades mitjançant la plataforma, el jurat seleccionarà aquelles que formaran part del concurs i s'informarà a les persones autores perquè lliurin l'obra físicament a l'equipament municipal que la regidoria de Cultura estipuli a la convocatòria anual.

Les obres seran lliurades personalment, mitjançant mandatari o per agència de transports, degudament embalades i a ports pagats respectant-se els mateixos terminis.

En el moment de dipositar l'obra es lliurà el rebut corresponent, el qual s'haurà de portar posteriorment per a la seva recollida. Si la persona que recull la peça no és la propietària, el rebut haurà d'anar acompanyat de la corresponent autorització i fotocòpia del DNI o NIE de la persona que autoritza la recollida.

Al darrere de l'obra es farà constar:

- El títol
- Alguna indicació que permeti saber l'orientació de l'obra a l'hora de penjar-la

7. EXPOSICIÓ DE LES OBRES

La regidoria de Cultura establirà a l'obertura de la convocatòria, l'equipament municipal on s'exposaran les obres, la data de inauguració de l'exposició i la durada de la mateixa.

8. PREMIS

Pintura:

1r Premi Sanvisens, atorgat per gentilesa de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Sitges, consistent en 3.500€.

Accèssit, atorgat per gentilesa de la família Sanvisens, consistent en 1.500€.

Escultura:

1r Premi Pere Jou, atorgat per gentilesa de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Sitges, consistent en 3.500 €.

Accèssit, atorgat per gentilesa de la família Jou, consistent en 1.500 €

A tots els premis se'ls hi aplicarà la retenció d'IRPF prevista per llei.

Per poder tramitar el pagament dels premis, les persones guanyadores hauran de presentar telemàticament a l'Ajuntament de Sitges els certificats conforme estant al corrent de les seves obligacions tributàries amb Hisenda i la Seguretat Social.



Tanmateix, les persones guanyadores tindran la possibilitat d'exposar les seves obres, si així ho considera oportú la Regidoria de Cultura, en un espai o sala expositiva del municipi, durant el període que l'Ajuntament de Sitges designi segons disponibilitat i essent criteri de l'Ajuntament la selecció d'obres i la quantitat.

El lliurament de premis coincidirà amb la inauguració de l'exposició.

Els guardons de les persones premiades seran lliurats durant la celebració de l'esdeveniment de la "Nit de Premis Sitges".

9. JURAT

L'Ajuntament de Sitges determinarà els membres del jurat que estarà format per dues persones procedents del món de la pintura, una de l'escultura, una de la docència, una de la crítica de l'art, una del galerisme, així com una persona representant de les famílies Jou i Sanvisens, respectivament, i una de l'Ajuntament de Sitges. La seva decisió serà inapel·lable.

10. PROPIETAT DE LES OBRES

Les dates en que es podran recollir les obres un cop acabada l'exposició, l'horari i el lloc de recollida, quedarà establert a l'acord d'obertura de la convocatòria aprovada anualment per Junta de Govern Local.

Les obres que no hagin estat recollides en el termini previst passaran a ser propietat de l'Ajuntament de Sitges.

Els primers premis, tant de Pintura com d'Escultura, passaran a ser propietat de l'Ajuntament de Sitges, així com els seus drets de publicació, reproducció i/o edició. Les persones autores de les obres guardonades autoritzen expressament a l'Ajuntament de Sitges a reproduir-la en qualsevol mitjà. Les persones autores de les obres renuncien expressament als seus drets d'autor en benefici de l'Ajuntament de Sitges.

L'accèssit de pintura passarà a ser propietat dels donants del premi.

11. ALTRES DETERMINACIONS

La Regidoria de Cultura podrà introduir, si escau, les modificacions que estimi convenientes per al bon funcionament del concurs, i resoldrà totes les qüestions que puguin sorgir pel que fa a la interpretació de les bases.

La corresponent assegurança de l'obra presentada anirà a càrrec dels participants i en cap cas i sota cap concepte se'n fa responsable l'Ajuntament de Sitges.

Per qualsevol informació podeu trucar a la Regidoria de Cultura al telèfon 93 811 42 40 o escriure al correu electrònic cultura@sitges.cat.

La participació en aquest concurs implica l'acceptació d'aquestes bases.



**Ajuntament
de Sitges**

CULTURA

2762-000001-005282/2022

MODIFICACIO DE LES BASES REGULADORES DEL CONCURS DE PINTURA
SANVISENS I D'ESCULTURA PERE JOU DE L'AJUNTAMENT DE SITGES

Organitzat per:

Regidoria de Cultura



**Ajuntament
de Sitges**

Hi col·laboren:

FAMILIA JOU

FAMILIA SANVISENS

Amb el suport de:



**Diputació
Barcelona**



ANEXO 2

BASES REGULADORAS DEL CONCURSO DE PINTURA SANVISENS Y DE ESCULTURA PERE JOU DEL AYUNTAMIENTO DE SITGES

1. PARTICIPANTES

Pueden participar todas las personas, artistas del mundo de la plástica, la pintura y la escultura que residan en el estado español.

2. MODALIDAD Y TEMA

Tanto en pintura como en escultura, el tema y la técnica son libres.

3. MEDIDAS

Las pinturas deberán tener una medida mínima de 57 cm por lado y una medida máxima de 133 cm de lado, incluido un marco de 3 cm como máximo, (en el caso que estén enmarcadas).

Las obres sobre papel deberán tener una medida mínima de 57 cm por lado y una medida máxima de 133 cm por lado, incluido el marco, con o sin paspartú de 7 cm como máximo.

Las esculturas deberán tener una medida mínima de 20 x 8 x 8 cm y no excederán de un máximo de 100 x 50 x 50 cm.

4. PRESENTACIÓN

4.1. Cada autor podrá presentar una única obra para cada una de las disciplinas.

4.2. Las pinturas presentadas no deberán haber participado en anteriores ediciones de este concurso y no podrán firmarse hasta después de la publicación del veredicto del Jurado. En el caso de que estén firmadas, éstas podrán ser exhibidas pero no participaran del veredicto del Jurado y por tanto, tampoco del premio.

4.3. Las esculturas presentadas no deberán haber participado en anteriores ediciones de este concurso y, en el caso de que estén firmadas antes de la publicación del veredicto, el artista deberá ocultar la firma de la escultura para poder participar del veredicto del Jurado. En el caso de que la firma esté visible, podrán ser exhibidas pero no participaran del veredicto del Jurado y por tanto, tampoco del premio.

5. INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizaran exclusivamente online a través de la plataforma web www.mundoarti.com, rellenando el formulario de inscripción con los datos personales y adjuntando una imagen de la obra que se presenta a concurso, así como una fotocopia del DNI o NIE del autor/a.

El plazo de inscripción se determinará en el acuerdo de apertura de la convocatoria que se aprueba anualmente por Junta de Gobierno Local

Los premiados en anteriores ediciones deberán hacerlo constar en el apartado "descripción" del formulario de inscripción y solo podrán acceder a premios superiores.



Las personas que hayan obtenido un primer premio en anteriores ediciones podrán presentarse fuera de concurso y deberán hacerlo constar en el apartado "descripción" del formulario de inscripción.

Con la formalización de la inscripción, los concursantes dan su consentimiento al tratamiento de los datos de carácter personal que son necesarios para formar parte del concurso y para el resto de las tramitaciones del concurso, de acuerdo a la normativa vigente.

Con la formalización de la inscripción, los concursantes dan su consentimiento para que, el órgano que convoca, haga las comprobaciones y las acreditaciones de oficio sin que la persona tenga que presentar documentación alguna de autorización expresa.

6. PLAZO DE PRESENTACION DE LAS OBRAS SELECCIONADAS.

De las obras presentadas mediante la plataforma, el jurado seleccionará aquellas que formaran parte del concurso e informará a los autores para que entreguen la obra físicamente en el equipamiento municipal que la consejería de Cultura estipule en la convocatoria anual

Las obras serán entregadas personalmente, mediante mandatario o agencia de transporte, debidamente embaladas y con portes pagados, respetándose los mismos plazos.

En el momento de depositar la obra, se entregará el recibo correspondiente, el cual tendrá que aportarse posteriormente para la recogida de la obra. Si la persona que recoge la pieza no es la propietaria, el recibo deberá ir acompañado de la correspondiente autorización y fotocopia de DNI o NIE de la persona que autoriza la recogida.

En el reverso de la obra se hará constar:

-El título

-Alguna indicación que permita conocer la orientación de la obra para poder colgarla adecuadamente.

7. EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS

La Concejalía de Cultura establecerá en el acuerdo de apertura de la convocatoria, el equipamiento municipal donde se exhibirán las obras, la fecha de inauguración de la exposición y la duración de la misma.

8. PREMIOS

Pintura:

1er Premio Sanvisens, otorgado por gentileza de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Sitges, por importe de 3.500.-€

Accésit, otorgado por gentileza de la familia Sanvisens, por importe de 1.500.-€

Escultura:

1er Premio Pere Jou, otorgado por gentileza de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Sitges y por importe de 3.500.-€

Accésit, otorgado por gentileza de la familia Jou, por importe de 1.500.-€

A todos los premiados se les aplicará la retención de IRPF prevista por ley.



Para poder tramitar el pago de los premios, los ganadores deberán presentar telemáticamente en el Ayuntamiento de Sitges, los certificados conforme están al corriente de sus obligaciones tributarias con Hacienda y la Seguridad Social.

Así mismo, los ganadores tendrán la posibilidad de exponer sus obras si lo considera oportuno la Concejalía de Cultura, en un espacio o sala de exposición del municipio, durante el periodo que el Ayuntamiento de Sitges designe según disponibilidad y siendo criterio del Ayuntamiento, la selección y cantidad de obras.

La entrega de premios coincidirá con la inauguración de la exposición.

Los galardones de los premiados serán entregados durante la celebración del evento de la "Nit de Premis Sitges".

9. JURADO

El Ayuntamiento de Sitges determinará los miembros del jurado que estará formado por dos personas procedentes del mundo de la pintura, una del mundo de la docencia, una de la crítica de arte, una del galerismo, así como un persona representante de cada una de las familias Jou y Sanvisens, respectivamente, y también un representante del Ayuntamiento de Sitges.

La decisión del jurado será inapelable.

10. PROPIEDAD DE LAS OBRAS

La fecha a partir de la cual se podrán recoger las obras desde que la exposición haya terminado, el horario y el lugar de recogida de las mismas, quedará establecido en el acuerdo de apertura de la convocatoria aprobado por Junta de Gobierno Local

Las obras que no se recojan dentro del plazo previsto pasaran a ser propiedad del Ayuntamiento de Sitges.

Los primeros premios, tanto de pintura como de escultura, pasaran a ser propiedad del Ayuntamiento de Sitges, así como los derechos de publicación, reproducción y/o edición. Los autores de las obras galardonadas autorizan expresamente al Ayuntamiento de Sitges a reproducirlas por cualquier medio. Los autores de las obras galardonadas renuncian expresamente a sus derechos de autor en beneficio del Ayuntamiento de Sitges.

El accésit de pintura pasará a ser propiedad de los donantes del premio.

11. OTRAS DETERMINACIONES

La Regiduría de Cultura podrá introducir, si procede, las modificaciones que estime convenientes para el buen funcionamiento del concurso y resolverá todas las cuestiones que puedan surgir en lo que a interpretación de las bases se refiere.

El correspondiente seguro de la obra presentada irá a cargo de los participantes y en ningún caso y bajo ningún concepto será responsabilidad del Ayuntamiento de Sitges.

Para cualquier información pueden ponerse en contacto con la Concejalía de Cultura en el teléfono 93 811 42 40 o enviar un correo electrónico a cultura@sitges.cat.

La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.



**Ajuntament
de Sitges**

CULTURA

2762-000001-005282/2022

MODIFICACIO DE LES BASES REGULADORES DEL CONCURS DE PINTURA
SANVISENS I D'ESCULTURA PERE JOU DE L'AJUNTAMENT DE SITGES

Organizado por:

Regiduría de Cultura



**Ajuntament
de Sitges**

Colaboran:

FAMILIA JOU

FAMILIA SANVISENS

Con el apoyo de:



**Diputació
Barcelona**