

02

QUALIA Sitges

- 2.1. El Cau Ferrat i l'Espai Mediterrani
- 2.2. Liceu de Sitges. Espai d'Arts i Arts Escèniques i Visuals. Vila de Festivals
- 2.3. Barcelona Institute of Performing Arts
- 2.4. El Centre de Disseny
- 2.5. Centre d'Estudis i Innovació per a l'Oci i el Turisme Creatiu
- 2.6. Campus QUALIA
- 2.7. Xarxes d'Art, Tecnologia i Creativitat

- 2.1. El Cau Ferrat y el Espacio Mediterráneo
- 2.2. Líceo de Sitges. Espacio de Artes Escénicas y Visuales. Vila de Festivals
- 2.3. Barcelona Institute of Performing Arts
- 2.4. El Centro de Diseño
- 2.5. Centro de Estudios e Innovación para el Ocio y Turismo Creativo
- 2.6. Campus QUALIA
- 2.7. Redes de Arte, Tecnología y Creatividad

- 2.1. The Cau Ferrat and the Mediterranean Space
- 2.2. Sitges Lyceum. The Space for Scenic and Visual Arts. Vila de Festivals
- 2.3. Barcelona Institute of Performing Arts
- 2.4. The Design Centre
- 2.5. Centre for the Innovation, Leisure and Creative Tourism Studies
- 2.6. Campus QUALIA
- 2.7. Network of Art, Technology and Creativity

CauFerrat + L'Espai Mediterrani +
Liceu de Sitges + Vila de Festivals
+ Barcelona Institute of Performing
Arts + El Centre de Diseny + Oci i
Turisme creatiu + Campus Qualia

Q U A L I A

Qualia és un conjunt de qualitats i propietats intangibles, capaces de crear sensacions i experiències úniques per a cada individu. Els filòsofs sovint utilitzen el terme qualia per a referir-se als aspectes fenomènics/qualitatius de la nostra ment, "al dibuix mental". Quan t'emociones observant un espectacle, gaudint d'un concert, d'un quadre o d'un paisatge, els qualia són allò que

S i t g e s

et fa sentir, allò que fa que l'obra d'art et toqui. Qualia Sitges és un espai que neix per albergar i generar qualia i on els qualia aportaran valor afegit a l'economia per convertir-la en Economia de la Creativitat, una economia que generi innovació i cultura i que converteixi Sitges en un pol d'atracció d'artistes i dels sectors educatiu i empresarial de l'entorn de l'art i les noves tecnologies.

Q U A L I A S i t g e s

Qualia es un conjunto de cualidades y propiedades intangibles, capaces de crear sensaciones y experiencias únicas para cada individuo. Los filósofos a menudo utilizan el término “qualia” para referirse a los aspectos fenoménicos / cualitativos de nuestra mente, “el dibujo mental”. Cuando te emocionas observando un espectáculo, disfrutando de un concierto, de un cuadro o de un paisaje, los qualia son

Qualia is a combination of intangible qualities and properties, able to create sensations and experiences unique to each individual. Philosophers often use the term “qualia” to refer to the phenomenal aspects / quality of our mind: “the mental picture.” When you get excited watching a show, enjoying a concert, a painting or a landscape, “qualia” is what makes

lo que te hace sentir, lo que hace que la obra de arte te toque. Qualia Sitges es un espacio que nace para albergar y generar qualia y donde los qualia aportarán valor añadido a la economía para convertirla en Economía de la Creatividad, una economía que genere innovación y cultura y que convierta Sitges en un polo de atracción de artistas y los sectores educativo y empresarial del entorno del arte y las nuevas tecnologías.

you feel, what makes a work of art touch you. Qualia Sitges is a space created to accommodate and generate “qualia” and where “qualia” will add value to the economy to make it the Creative Economy, an economy that generates innovation and culture that will make Sitges a magnet for artists, the education and business sectors of art and for new technologies.



QUALIA Sitges

ESPai CREATIU DEL MEDITERRANI

1. Cau Ferrat i l'Espai de la Mediterrània
2. Espai de les arts Escèniques i Visuals
3. Barcelona Institute of Performig Arts
4. Centre de Disseny
5. Centro de Estudios e Innovación para el Ocio i Turismo creativo
6. Campus QUALIA

2.1. El Cau Ferrat i l'Espai Mediterrani

QUALIA Sitges és en realitat un autèntic projecte de municipi inspirat en la tradició i la cultura local que obre un important horitzó de futur. Originàriament, Sitges era un petit poble de pescadors i ple de vinyers en una localització privilegiada del Mediterrani

La creació del Cau Ferrat per Santiago Rusiñol va ser una fita important que va permetre poc a poc a Sitges estar en el mapa internacional i convertir-se en un espai de creativitat i d'innovació.

QUALIA Sitges es en realidad un auténtico proyecto de ciudad inspirado en la tradición y en la cultura local que abre un importante horizonte de futuro. Originariamente Sitges era un pequeño pueblo de pescadores en una localización privilegiada del Mediterráneo.

La creación del Cau Ferrat por Santiago Rusiñol fue un hito importante que permitió poco a poco a Sitges estar en el mapa internacional y convertirse en un espacio de creatividad y de innovación.

QUALIA Sitges, is a real city project inspired by tradition and the local culture with a bright future ahead. In its origins Sitges was a small fishing village, surrounded by vineyards in a prime location along the Mediterranean.

The creation of the Cau Ferrat by Santiago Rusiñol was a significant milestone that gradually situated Sitges on the international map and made it become a space for creativity and innovation.



Rusiñol i El Cau Ferrat



S. Rusinol

Molts dels artistes i intel·lectuals de l'època es van reunir a Sitges per experimentar, debatre i crear. Sitges ha estat sempre una societat tolerant i oberta i això ha definit en gran mesura el seu perfil actual.

El projecte QUALIA Sitges és la continuació en el segle XXI de la tradició creativa, artística i cultural de Sitges. Aquest projecte té el seu origen en el Cau Ferrat, situat al Centre Històric, en el lloc originari del naixement de Sitges. Aquesta

Muchos de los artistas e intelectuales de la época se reunieron en Sitges para experimentar, para debatir y para crear. Sitges ha sido siempre una sociedad tolerante y abierta y ello ha definido en gran medida su perfil actual.

El proyecto QUALIA Sitges es la continuación en el siglo XXI de la tradición creativa, artística y cultural de Sitges. Este proyecto tiene su origen en el Cau Ferrat, situado en el Centro Histórico, en el lugar originario del nacimiento de

At the time, artists and intellectuals used to gather in Sitges to experiment, discuss and create. Sitges has always been a tolerant and open community.

Sitges QUALIA is an extension of this creative, artistic and cultural tradition. The project has its foundations in the Cau Ferrat, located in the historic centre, at the very heart of the original town. And this is what we have called the "Mediterranean Area". The QUALIA Sitges project

part de la ciutat és el que hem denominat "Espai de la Mediterrània". El projecte QUALIA Sitges integra aquest node originari i també l'àmbit dels festivals de cinema, l'Escola de Música i Dansa, la futura Universitat de les Arts Escèniques, el Centre de Disseny i l'àrea denominada "Campus QUALIA". Tots ells són nodes que activaran la transformació de Sitges cap a la nova economia creativa. Són nodes d'activitat creativa que dialoguen i s'interrelacionen amb els diferents districtes i emplaçaments de la ciutat.

Sitges. Esta parte de la ciudad es lo que hemos denominado "Espai de la Mediterrània". El proyecto QUALIA Sitges integra este nodo originario y también el ámbito de los festivales de cine, la Escuela de Música y Danza, la futura Universidad de las Artes Escénicas, el Centro de Diseño y el área denominada "Campus QUALIA". Todos ellos son nodos que van a activar la transformación de Sitges hacia la nueva economía creativa. Son nodos de actividad creativa que dialogan y se interrelacionan con los diferentes distritos y lugares de la ciudad.

integrates the original node together with the site of the film festivals, the School of Music and Dance, the future University of the Performing Arts, the Design Centre and the area called "Campus QUALIA". These nodes will be leading the transition of Sitges into a new creative economy; there activities will produce a constant dialogue between the different districts and places in the city.

2.2. Liceu de Sitges. Espai d'Arts Escèniques i visuals. Vila de Festivals

La tradició artística de Sitges ha tingut el seu reflex en "l'Escola de Música i Dansa". De cara al futur s'enfortirà aquesta línia educativa afegint les disciplines de Dansa i Teatre a través de la construcció d'un nou edifici com a seu definitiva de l'Escola. L'edifici acollirà espais per a la dansa clàssica i la dansa contemporània així com una biblioteca.

La tradición artística de Sitges ha tenido su reflejo en la "Escuela de Música y Danza". De cara al futuro se va a fortalecer esta línea educativa añadiendo las disciplinas de Danza y Teatro a través de la construcción de un nuevo edificio como sede definitiva de la Escuela. El edificio acogerá espacios para danza clásica y danza contemporánea así como una Biblioteca.

Sitges artistic tradition is reflected in the School of Music and Dance. The future plan is to strengthen this line by adding educational disciplines of Dance and Drama through the construction of a new permanent headquarters for the school. The building will house spaces for classical ballet and contemporary dance as well as a library.



Blanca Lleó Asociados
Estudio de Arquitectura



Blanca Lleó Asociados
Estudio de Arquitectura

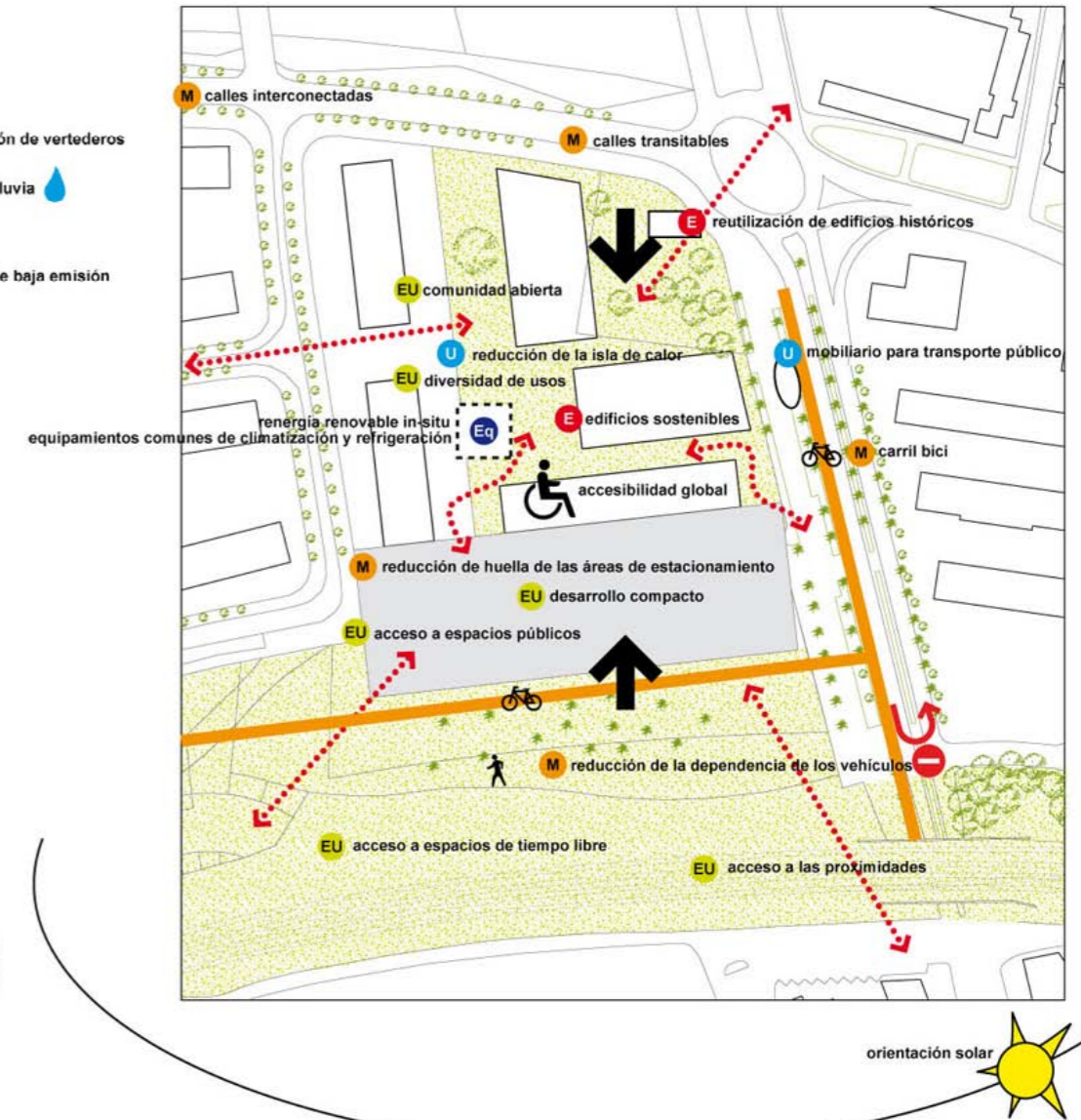
Està previst que als voltats de l'Escola s'hi installi un "Espai d'Arts Escèniques i Visuals" de caràcter provisional, per a desenvolupar el programa "Sitges, Vila de Festivals", utilitzant l'última tecnologia en instal·lacions mòbils que permetrà activar des d'un primer moment l'aposta de Sitges per les arts escèniques, la cultura i la creativitat. Aquest equipament tindrà la seva seu definitiva al Campus Qualia

Está previsto que en las inmediaciones de la Escuela se instale un "Espacio de Artes Escénicas y Visuales" de carácter provisional, para desarrollar el programa "Sitges, Vila de Festivals" (Villa de Festivales), utilizando la última tecnología en instalaciones móviles que va a permitir activar desde un primer momento la apuesta de Sitges por las artes escénicas, la cultura y la creatividad. Este equipamiento tendrá su sede definitiva en el Campus Qualia.

It is expected that there will be a "Space for Performing and Visual Arts" on an interim basis, to develop the program "Sitges, Vila de Festivals" (Sitges Festivals' Town), using the latest technology in mobile facilities that will allow to put into practice the commitment of Sitges with the performing arts, culture and creativity. The facility will have its final in the Qualia Campus.

Criteri L.E.E.D d'Urbanisme Sostenible

- M** gestió de demanda del transporte
- E** gestió de residuos de construcció i desviació de vertederos
- Eq** reducció de ús de aigua / gestió de aigua de pluja
- Eq** disseny de esorrenties
- E** gestió de materials reciclats, renovables i de baixa emissió
- E** confort tèrmic, il·luminació natural i vistes
- M** Movilitat
- EU** Espacio Urbano
- U** Urbanización
- E** Edificación
- Eq** Equipamiento



Blanca Lleó Asociados
Estudio de Arquitectura

2.3. Barcelona Institute of Performing Arts

Es tracta d'una iniciativa important per a Sitges. La vida de la universitat desbordarà el propi edifici i s'estendrà pel conjunt del projecte de QUALIA Sitges i pel conjunt del municipi, la comarca del Garraf i Catalunya. L'edifici dissenyat per l'oficina OAB ocupa una illa completa juntament amb el Saló Mediterrani. La Barcelona Institute of Performing Arts preveu uns 1500-2000 alumnes de països molt diversos i un nombre important de professors. És una universitat que integra art, tecnologia i creativitat i que serà molt important per a la innovació i el desenvolupament de l'economia creativa a Sitges.

Se trata de una iniciativa importante para Sitges. La vida de la universidad desbordará el propio edificio y se extenderá por el conjunto del proyecto del QUALIA Sitges y por el conjunto del municipio, la comarca del Garraf y Cataluña. El edificio diseñado por OAB ocupa una manzana completa junto al Salón Mediterráneo. El Barcelona Institute of Performing Arts prevé unos 1500-2000 alumnos de muy diversos países y un número importante de profesores. Es una universidad que integra arte, tecnología y creatividad, y que será muy importante para la innovación y el desarrollo de la economía creativa en Sitges.

This is a major initiative for Sitges. The college life will overflow the building and will extend over the entire project of QUALIA Sitges and the whole municipality, the Garraf area and Catalonia. The office building designed by OAB occupies an entire block next to the Mediterranean Room. The Barcelona Institute of Performing Arts expects approximately 1500-2000 students from many different countries and a significant number of professors and faculty. It is a university that integrates art, technology, creativity and can be important for innovation and development of the creative economy in Sitges.



Planta cota 20.70

- 1. Plató de televisió
- 2. Administració
- 3. Teatro . 582 total
432 platea
30 palcos
120 anfiteatro
- 4. Talleres diseño
- 5. Biblioteca
- 6. Danza
- 7. Estudios de grabación
- 8. Espacio de reserva
- 9. Espacio L.I.P.A

Sup. construida

Sobre rasante 539m2
Bajo rasante 5636 m2

Total 6485 m2



2.4. El Centre de Disseny

El Centre de Disseny és un edifici que en el seu dia fou construït per investigar sobre temes de disseny d'automòbils per a l'empresa AUDI. L'Ajuntament de Sitges va poder adquirir aquest edifici, renovar-lo i adaptar-lo per a impulsar els processos d'innovació al municipi. Ha funcionat com a laboratori de ciutats en col·laboració amb l'Associació Internacional d'Urbanistes. Es tracta d'un equipament per a la innovació que permet incubar companyies i iniciatives diverses,

El Centro de Diseño es un edificio que en su día fue construido para investigar sobre temas de diseño de automóviles por la empresa AUDI. El Ayuntamiento de Sitges pudo adquirir este edificio, renovarlo y adaptarlo para impulsar los procesos de innovación en el municipio. Ha funcionado como laboratorio de ciudades en colaboración con la Asociación Internacional de Urbanistas. Se trata de un equipamiento para la innovación que permite incubar compañías e iniciativas

The Design Center is a building that once was built to investigate design issues for the AUDI car company. Sitges Town Council could purchase the building, renovate and adapt it to drive the innovation process in the municipality. The council could use this building in collaboration with the International Society of City and Regional Planners (ISOCARP) as a new cities laboratory. This is a centre for innovation that allows for the incubation of companies



permet organitzar exposicions i trobades culturals, artístiques i empresarials. A més a més, acollirà el “Centre d’Empreses Creatives”, que posarà a disposició de la classe creativa els elements necessaris per a convertir les seves idees i projectes en realitats empresarials. El Centre de Disseny i la Universitat de les Arts Escèniques són molt importants per al desenvolupament del conjunt de Qualia com a espai creatiu del mediterrani i com a node d’intersecció entre l’Art, la Tecnologia i la ciutat.

diversas, permite organizar exposiciones y encuentros culturales, artísticos y empresariales. Además, acogerá el “Centro de Empresas Creativas” que pondrá a disposición de la clase creativa los elementos necesarios para convertir sus ideas y proyectos en realidades empresariales. El Centro de Diseño y la Universidad de las Artes Escénicas son muy importantes para el desarrollo del conjunto de Qualia como espacio creativo del mediterráneo y como nodo de intersección entre el Arte, la Tecnología y la ciudad.

and different initiatives; it can also host exhibitions and other cultural happenings. Furthermore, hosting the “Center of Creative Industries” will make available to the creative class the elements necessary to convert their ideas and projects in business realities. The Design Center and the University of Performing Arts are very important for the development, together with Qualia, for the creative space of the Mediterranean and as a node of intersection between art, technology and the city.



2.5. Centre d'Estudis i Innovació per a l'Oci i Turisme Creatiu

El primer Pachá del món va néixer a Sitges. La marca Pachá s'ha desenvolupat i difós per tot el món i ha generat una autèntica revolució en temes d'oci nocturn. En el context de la filosofia del projecte Qualia Sitges de connectar el passat amb el futur apareix aquesta iniciativa de transformar el primer Pachá del món en un Centre d'Innovació per a l'Oci i el Turisme Creatiu.

El primer Pachá del mundo nació en Sitges. La marca Pachá se ha desarrollado y difundido por todo el mundo y ha generado una auténtica revolución en temas de ocio nocturno. En el contexto de la filosofía del proyecto Qualia Sitges de conectar el pasado con el futuro aparece esta iniciativa de transformar el primer Pachá del mundo en un Centro de Innovación para el Ocio y el Turismo Creativo.

The very first Pachá Club was opened in Sitges. The Pacha brand has developed and disseminated worldwide and has generated a revolution in the nightlife leisure environments. The initiative to transform the first Pachá into an Innovation, Leisure and Creative Tourism center is rooted in the context of the Qualia Sitges project's philosophy of connecting the past with the future.

A les societats avançades, l'oci adquireix un protagonisme molt rellevant i és una activitat que genera molts llocs de treball i que és objecte de reinvençió permanent.

En las sociedades avanzadas, el ocio adquiere un protagonismo muy relevante y es una actividad que genera mucho empleo y que es objeto de reinvençió permanente.

In advanced societies, leisure becomes a very important role and is an activity that generates work and is a subject of constant reinvention.



Sitges es troba en una posició de privilegi per a liderar els processos d'innovació en matèria d'oci. L'oci és, a més a més, un sector sinèrgic amb el món de l'art i la tecnologia. Aquesta iniciativa pot ser un factor decisiu en l'èxit futur de Sitges per a l'atracció de talent i el desenvolupament d'una economia creativa sòlida inspirada en les tradicions i en les singularitats de la ciutat.

Sitges está en una posició de privilegio para liderar los procesos de innovación en materia de ocio. El ocio es además un sector sinérgico con el mundo del arte y la tecnología. Esta iniciativa puede ser un factor decisivo en el éxito futuro de Sitges para la atracción de talento y para el desarrollo de una economía creativa sólida inspirada en las tradiciones y en las singularidades de la ciudad.

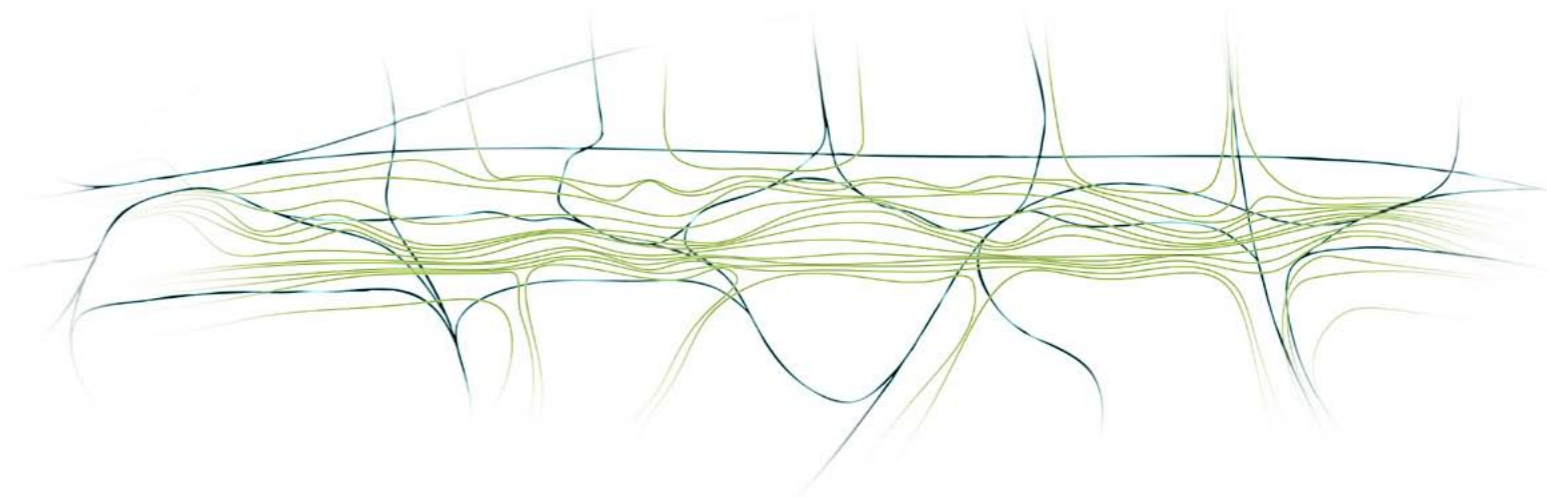
Sitges is well positioned to lead the processes of innovation in entertainment. The leisure is also a synergic sector with the world of art and technology. This initiative can be a crucial in the future success of Sitges to attract talent and developing a strong creative economy based on the traditions and the singularities of the city.

2.6. Campus QUALIA

Tal i com es descriu a la tercera part d'aquest llibre, el Campus Qualia és un lloc que ha estat concebut per ajudar a Sitges a transformar-se en un referent a Catalunya i a Europa en el desenvolupament de l'economia creativa. És un espai d'integració entre el món de l'art, la tecnologia i la formació universitària. Un lloc per a la innovació i la creativitat. És un espai d'intersecció entre el món físic i el món virtual, entre les activitats locals i les xarxes internacionals. És un gran equipament per ajudar al desenvolupament de les activitats econòmiques del futur. És un lloc per transformar idees en companyies. És un espai d'incubació i acceleració de projectes artístics, culturals i empresa-

Tal y como se describe en la parte tercera de este libro, el Campus Qualia es un lugar que ha sido concebido para ayudar a Sitges a transformarse en un referente en Cataluña y en Europa en el desarrollo de la economía creativa. Es un espacio de integración entre el mundo del arte y la tecnología y la formación universitaria. Un lugar para la innovación y la creatividad. Es un espacio de intersección entre el mundo físico y el mundo virtual, entre las actividades locales y las redes internacionales. Es un gran equipamiento para ayudar al desarrollo de las actividades económicas del futuro. Es un lugar para transformar ideas en compañías. Es un espacio de incubación y aceleración de

As we will describe in detail in the third part of this book, Campus QUALIA has been designed to help Sitges become a reference in Catalonia and Europe in the development of the creative economy. It proposes the integration between the world of art and technology. A place for innovation and creativity, it is a crossover between the physical and the virtual world, between local activities and international networks. It is a great facility to help the development of economic activities in the future. It is a place to turn ideas into companies. It is a space for the incubation and acceleration of art, culture and business projects. A facility for training, retaining and attracting new



rials. Un equipament per a la formació, retenció i atracció de talent que permetrà a Sitges avançar en el desenvolupament de l'economia creativa.

El Campus QUALIA s'organitza a l'entorn d'un gran Saló Mediterrani en el que s'integren tres tipus d'edificis: els Cubs de la Innovació "Caus Ferrats del segle XXI", els Edificis Zero i els Mat Buildings. Com a complement d'aquestes peces essencials per a la innovació, i relacionat amb les universitats i el Centre de Disseny, s'ha previst un Auditori i una plaça de l'esport. El conjunt està delimitat per una topografia intel·ligent i es preveuen aparcaments subterranis al servei dels usos plantejats al Campus QUALIA.

proyectos artísticos, culturales y empresariales. Un equipamiento para la formación, retención y atracción de talento que permitirá a Sitges avanzar en el desarrollo de la economía creativa.

El Campus QUALIA se organiza en torno a un gran Salón Mediterráneo en el que se integran tres tipos de edificios: los Cubos de Innovación "Caus Ferrats del siglo XXI", los Edificios Zero y los Mat Buildings. Como complemento de estas piezas esenciales para la innovación, y relacionado con las Universidades y el Centro de Diseño, se ha previsto un Auditorio y una Plaza del Deporte. El conjunto está delimitado por una topografía inteligente y se prevén aparcamientos subterráneos al servicio de los usos planteados en el Campus QUALIA.

talent that will allow Sitges to advance the development of the creative economy.

The Campus QUALIA will be organized around the Mediterranean Room which comprises three types of buildings: Innovation Cubes "Caus Ferrats for the 21st Century", Zero Buildings and Mat Buildings. Complementing these essential pieces there are plans for an auditorium and a sports plaza to be built. This group of buildings will be encircled by a natural and intelligent topography that will provide underground parking which responds to the needs of Campus.

una topografía inteligente y se prevén aparcamientos subterráneos al servicio de los usos planteados en el Espai QUALIA.

2.7. Xarxes d'Art, Tecnologia i Creativitat

Els feixos i fluxos representats a les imatges relacionen els diferents actius d'innovació actuals i futurs. Connecten activitats del món del cine, la moda, la música, la gastronomia, la creació multimèdia, el disseny, l'art, etc. El projecte que hem denominat "QUALIA Sitges", és a dir, l'espai de les Arts i les Tecnologies, serà un node de dinamització i activació d'elements d'excel·lència que ja existeixen al municipi i, també de cara al futur,

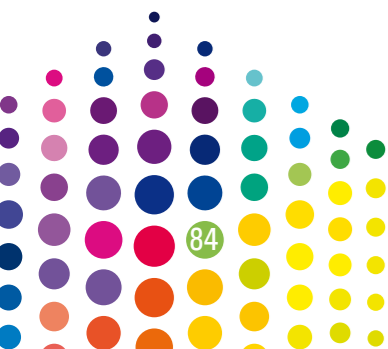
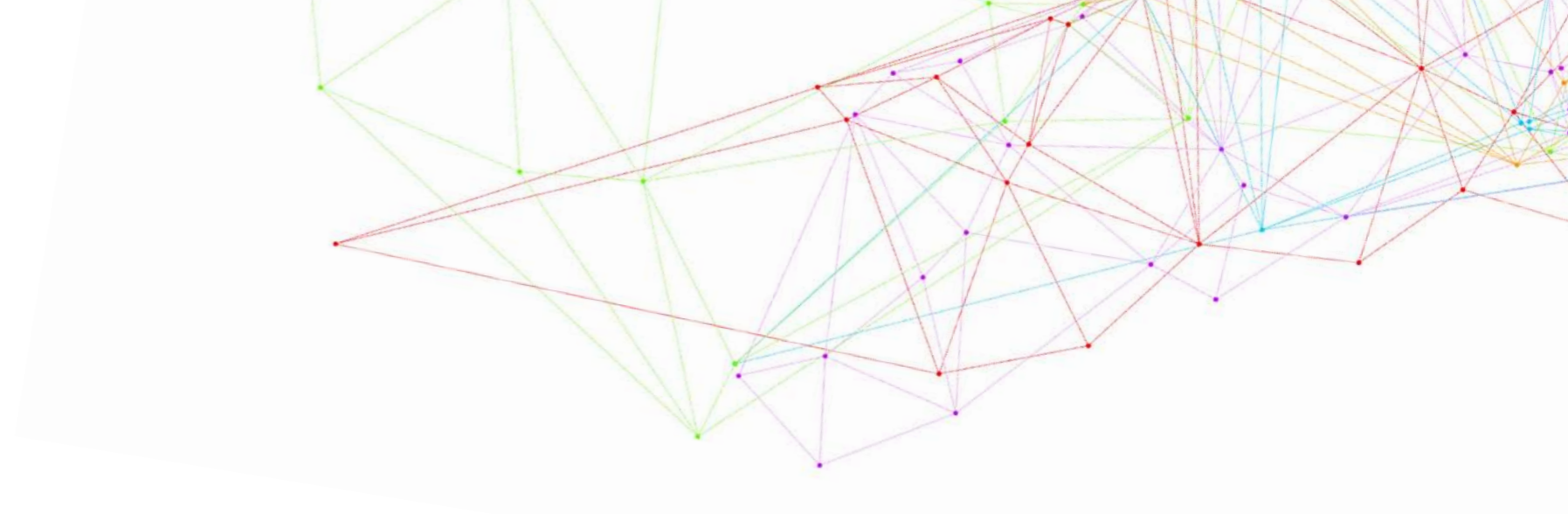
Los haces y flujos representados en las imágenes relacionan los diferentes activos de innovación actuales y futuros. Conectan actividades del mundo del cine, la moda, la música, la gastronomía, la creación multimedia, el diseño, el arte, etc. El proyecto que hemos denominado el "QUALIA Sitges", es decir, el espacio de las Artes y las Tecnologías será un nodo de dinamización y activación de elementos de excelencia que ya existen en el municipio, y también de cara al

The flows represented in the different images connect the various current and future innovation elements. These elements connect activities in the film industry, fashion, music, gastronomy, multimedia creation, design, art, etc. The "QUALIA Sitges" project is the space for Arts and Technology and will be a node for dynamism and activation of elements of excellence that already exist in the municipality. For the future, will be an element for the materialization of new

serà un element d'impuls al sorgiment d'iniciatives noves a altres llocs de Sitges, del Garraf i de l'Àrea Metropolitana de Barcelona. La "La Barcelona Institute of Performing Arts" preveu acollir en ple funcionament a uns 1.500-2000 alumnes i serà un motor d'atracció de joves i de talent de Catalunya i del món. A més a més serà un centre de referència per connectar Sitges amb altres llocs i per impulsar l'economia creativa.

futuro, será un elemento de impulso al surgimiento de iniciativas nuevas en otros lugares de Sitges, del Garraf y del Área Metropolitana de Barcelona. La "The Barcelona Institute of Performing Arts" prevé acoger en pleno funcionamiento a unos 1.500-2000 alumnos y va a ser un motor de la atracción de jóvenes y de talento de Cataluña y del mundo. Además será un centro de referencia para conectar Sitges con otros lugares y para impulsar la economía creativa.

initiatives in Sitges, the Garraf and the Metropolitan Area of Barcelona. The Barcelona Institute of Performing Arts intends to welcome around 1.500-2000 students and will attract young talent from Catalonia and around the world. It will also be a crucial point to connect Sitges with other places and to promote the creative economy.



QUALIA Sitges

ESPAI CREATIU DEL MEDITERRANI



CINE

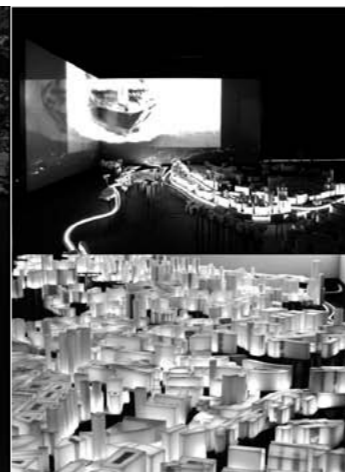
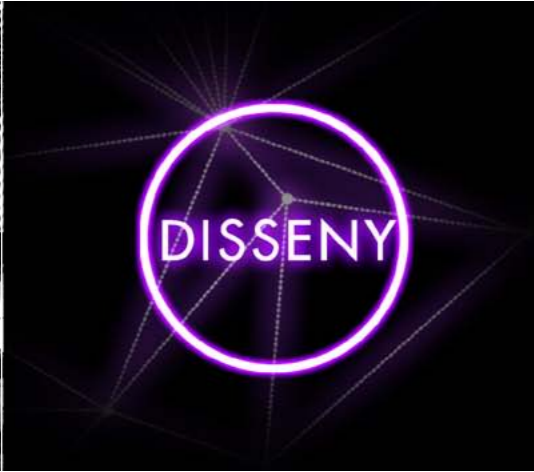
MODA

MÚSICA

DISSENY

MULTIMÈDIA

ARQ & URB



03

EspaiQUALIA

3.1. Al cor de la ciutat

3.2. Topografies Intelligents

**3.3. Caus Ferrats del Segle XXI.
Cubs d'Innovació**

**3.4. Edificis Zero. Incubació i acceleració
de projectes**

**3.5. Mat Buildings.
Els Espais de la Creativitat**

**3.6. L'Auditori: Espai d'Arts
Escèniques i Visuals**

3.7. La Plaça de l'Esport

3.8. El Saló Mediterrani

3.9. Ecotecnologia

3.1. En el corazón de la ciudad

3.2. Topografías Inteligentes

3.3. Cau Ferrats del siglo XXI.
Cubos de Innovación

3.4. Edificios Zero. Incubación y
aceleración de proyectos

3.5. Mat Buildings.
Los espacios del diseño

3.6. El Auditorio: Espacio de Artes
Escénicas y Visuales

3.7. La Plaza del Deporte

3.8. El Salón Mediterráneo

3.9. Ecotecnología

3.1. In the Heart of the City

3.2. Intelligent Topographies

3.3. Cau Ferrats for the 21st Century.
Innovation Cubes

3.4. Zero Buildings. Incubation and
Acceleration of Projects

3.5. Mat Buildings. Spaces for Creativity

3.6. The Auditorium: Space for
Performing and Visual Arts

3.7. The Sports Plaza

3.8. The Mediterranean Room

3.9. Eco Technology

Topografies Intelligentes + Caus
Ferrats del siglo XXI. Cubs
d'Innovació + Edificis Zero + Mat
Buildings + L'Auditori + La Plaça
de l'Esport + El Saló Mediterrani